

加賀町ホール

162-0062 東京都新宿区市谷加賀町 2-5-26
Tel 03-6280-7010 Fax 03-6265-3110
www.kaga2526.com info@kaga2526.com

加賀町ホール料金表

ID	コース名	価格	時間帯	人数	ピアノ指定	レセプション・ホワイエ	予約時期
Celebration							
平日	C-01	ハーフデイ前半	09:00-16:00				
	C-02a	ハーフデイ後半A	13:00-20:00	~117人	調律あり時	使用可	1年前
	C-02b	ハーフデイ後半B	11:00-18:00		に可		
	C-02c	ハーフデイ後半C	14:00-21:00				
土日祝	C-H1	ハーフデイ前半	09:00-16:00				
	C-H2a	ハーフデイ後半A	13:00-20:00	↑	↑	↑	↑
	C-H2b	ハーフデイ後半B	11:00-18:00				
	C-H2c	ハーフデイ後半C	14:00-21:00				
Recital							
平日	R-01	午前コース	09:00-12:00				
	R-02	午後コース	13:00-18:00	~117人	調律あり時	使用可	半年前
	R-03a	イブニングA	16:30-20:30	(観客座席数)	に可	(飲食に制限あり)	
	R-03b	イブニングB	16:30-21:30				
土日祝	R-H1	午前コース	09:00-12:00				
	R-H2	午後コース	13:00-18:00	↑	↑	↑	↑
	R-H3a	イブニングA	16:30-20:30				
	R-H3b	イブニングB	16:30-21:30				
	R-E3a	イブニング/エコノミーA	16:30-20:30	↑	↑	↑	即時
	R-E3b	イブニング/エコノミーB	16:30-21:30	↑	↑	↑	↑
Lesson							
平日	L-01a	公開レッスン	フリータイム(2時間以上)	~15人	↑	使用不可	
	L-01b	プライベートレッスン	↑	演奏者+3人	↑	↑	
	L-02a	コンクール用録音	フリータイム(90分)	↑	↑	↑	2ヶ月前
	L-02b	コンクール用録画	↑	↑	↑	↑	
	L-03a	ストーリーミングEasy	フリータイム(180分)	117人			
	L-03b	ストーリーミングPro	↑	↑	↑	↑	
	L-04	リハーサル	フリータイム(2時間以上)	演奏者+3人	↑	↑	
	土日祝	L-H1a	公開レッスン	↑	~15人	↑	↑
L-H1b		プライベートレッスン	↑	演奏者+3人	↑	↑	
L-H2a		コンクール用録音	フリータイム(90分)	↑	↑	↑	1ヶ月前
L-H2b		コンクール用録画	↑	↑	↑	↑	
L-H3a		ストーリーミングEasy	フリータイム(180分)	117人	↑	↑	
L-H3b		ストーリーミングPro	↑	↑	↑	↑	
L-H4		リハーサル	フリータイム(2時間以上)	演奏者+3人	↑	↑	

※リハーサル枠L-04/L-H4を本番当日に使用することはできません。
※上記料金にはピアノ1台他付帯設備・備品使用料の一切が含まれています。
※料金はすべて税別です。別途消費税10%を申し受けます。価格は予告なく変更される場合があります。

Celebration セレブレーション

ホール、レセプションエリア、ホワイエという加賀町ホールの全設備をフルにご活用いただけるカテゴリです。

- ・終演後のご飲食は1時間以内でお願いしております。1時間を超える場合はパーティチャージ(10,000円税別)を申し受けます。
- ・事前調律を承ります(21,000円/台・税別)。調律される場合、お使いになるピアノを1990年代製/1970年代製いずれかのスタインウェイ・コンサートグランドピアノD型からお選びいただけます。
- ・ピアノ2台をご利用の場合は、プラス10,000円(税別)となります。
- ・C-H2b(11:00-18:00)の場合、前後90分の範囲で時間帯をスライドすることができます(事前にお申込みください)。
- ・三脚を使用するなどコンサートを完全収録する目的で動画撮影をされる場合、使用機材に関わらず機材持ち込み料4,000円税別を申し受けます(短時間の撮影や静止画撮影についてはこの限りではありません)。

Recital リサイタル

コンパクトなりサイタル開催に適したカテゴリです。レセプションエリアのほか、クロック等としてホワイエもご利用いただけます。

- ・ホワイエでのご飲食もできますが、キッチンカウンター、電気ポットなどのホール設備は使えません。
- ・ホワイエの使用条件をセレブレーションと同等にするC-アップグレード(5,000円税別)が可能です。
- ・終演後のご飲食時間が1時間を超える場合は、C-アップグレードに加えてパーティチャージ(10,000円税別)を申し受けます。
- ・事前調律を承ります(21,000円/台・税別)。調律される場合、お使いになるピアノを1990年代製/1970年代製いずれかのスタインウェイ・コンサートグランドピアノD型からお選びいただけます。
- ・ピアノ2台をご利用の場合は、プラス10,000円(税別)となります。
- ・三脚を使用するなどコンサートを完全収録する目的で動画撮影をされる場合、使用機材に関わらず機材持ち込み料4,000円税別を申し受けます(短時間の撮影や静止画撮影についてはこの限りではありません)。
- ・「イブニング/エコノミー」は特定の土日祝日について、16:20-21:30の時間帯を特別価格でご提供するディスカウントコースです。対象日についてはホームページカレンダーでご確認ください。

Lesson レッスン

公開レッスンやリハーサル、コンテスト応募用の録音・録画などのために、コストを抑えフリータイムでお使いいただけるカテゴリです。

- ・利用可能時間帯は10:00-18:00です。
- ・リハーサル枠L-04/L-H4を本番当日に使用することはできません。
- ・ピアノ2台をご利用の場合は、利用時間によらずプラス5,000円(税別)となります。
- ・リハーサル枠はリサイタル・コンサートを準備中の演奏家を対象としたコースです。
- ・「ストーリーミング/録音 Easy/Pro」は、デジタル一眼カメラや高品位PCMレコーダーを駆使した高音質・高画質なライブストーリーミング環境をご提供するサービスです。詳しくは次ページをご覧ください。

ストリーミングサービス価格表

コース	配信時間	価 格	使 用 機 材・人 員						
			カメラ	マイク	P C	スイッチャー	オーディオミキサー	モニタディスプレイ	オペレーター
ストリーミング/オプション									
Easy	無制限	8,000円	DSLR x 1	コンデンサーマイク x 2 MC用ダイナミックマイク x 1	1	-	-	-	-
Pro	120分*	18,000円	DSLR x 2 Sub x 2	コンデンサーマイク x 4 (max) MC用ダイナミックマイク x 2	1	1	1	1	1
ストリーミング/パッケージ									
Easy	フリータイム180分	L-03a: 37,500円 (平日)	DSLR x 1	コンデンサーマイク x 2 MC用ダイナミックマイク x 1	1	-	-	-	-
		L-H3a: 45,000円 (土日祝)							
Pro	フリータイム180分	L-03b: 45,000円 (平日)	DSLR x 2 Sub x 2	コンデンサーマイク x 4 (max) MC用ダイナミックマイク x 2	1	1	1	1	1
		L-H3b 52,500円 (土日祝)							

*配信時間が120分を超える場合は、30分ごとに5,000円のオペレーターチャージを申し受けます。
※ご希望により配信した動画のアーカイブファイルをご提供します(2,000円)。
※価格はすべて税別です。別途消費税10%を申し受けます。

サービスご提供形態

ストリーミングサービスのご利用には、従来のホール予約にストリーミングサービスを追加する形でご利用いただく「オプション」と、ホール使用料とストリーミングサービス料が一体となった「パッケージ」でのご利用の2形態があります。

サービスレベル

「オプション」「パッケージ」いずれのご利用の場合も、カメラ1台のみを使用する簡便なストリーミング形式である「Easy」と、最大でカメラ4台、コンデンサーマイク4本、その他オーディオミキサーなども使用する本格的なストリーミング形式「Pro」の2つのサービスレベルをご用意。お客様のニーズにあったストリーミング形式をお選びいただけます。

キャンセルポリシー

ご予約日1か月前まで：全額返金します(振込手数料はご負担いただきます。以下同)。
ご予約日2週間前まで：ホール使用料の50%をキャンセル料として申し受けます。
ご予約日1週間前まで：ホール使用料の65%をキャンセル料として申し受けます。
ご予約日前日まで：ホール使用料の80%、調律料の50%をキャンセル料として申し受けます。
ご予約日当日：ホール使用料および調律料の100%をキャンセル料として申し受けます。

ご予約のキャンセル後、キャンセル日と同日の再予約は1ヶ月間お受けいたしませんのでご注意ください。

<振込先口座>

三井住友銀行 飯田橋支店 普通 7193519 ヌ ミズシヨウカイ