

## 加賀町ホール料金表

ID	コース名	価格	時間帯	人数	ピアノ指定	レセプション・ホワイエ	予約時期
<b>Celebration</b>							
平日	C-01	ハーフデイ前半	09:00-16:00				
	C-02a	ハーフデイ後半A	13:00-20:00	~117人	調律あり時	使用可	1年前
	C-02b	ハーフデイ後半B	11:00-18:00		に可		
	C-02c	ハーフデイ後半C	14:00-21:00				
土日祝	C-H1	ハーフデイ前半	09:00-16:00				
	C-H2a	ハーフデイ後半A	13:00-20:00	↑	↑	↑	↑
	C-H2b	ハーフデイ後半B	11:00-18:00				
	C-H2c	ハーフデイ後半C	14:00-21:00				
<b>Recital</b>							
平日	R-01	午前コース	09:00-12:00				
	R-02	午後コース	13:00-18:00	~117人	調律あり時	使用可	半年前
	R-03a	イブニングA	16:30-20:30	(観客座席数)	に可	(飲食に制限あり)	
	R-03b	イブニングB	16:30-21:30				
土日祝	R-H1	午前コース	09:00-12:00				
	R-H2	午後コース	13:00-18:00	↑	↑	↑	↑
	R-H3a	イブニングA	16:30-20:30				
	R-H3b	イブニングB	16:30-21:30				
	R-E3a	イブニング/エコノミーA	16:30-20:30	↑	↑	↑	即時
	R-E3b	イブニング/エコノミーB	16:30-21:30	↑	↑	↑	↑
<b>Lesson</b>							
平日	L-01a	公開レッスン	フリータイム(2時間以上)	~15人	↑	使用不可	
	L-01b	プライベートレッスン	↑	演奏者+3人	↑	↑	
	L-02a	コンクール用録音	フリータイム(90分)	↑	↑	↑	2ヶ月前
	L-02b	コンクール用録画	↑	↑	↑	↑	
	L-03a	ストリーミングEasy	フリータイム(180分)	117人			
	L-03b	ストリーミングPro	↑	↑	↑	↑	
	L-04	リハーサル	フリータイム(2時間以上)	演奏者+3人	↑	↑	
	土日祝	L-H1a	公開レッスン	↑	~15人	↑	↑
L-H1b		プライベートレッスン	↑	演奏者+3人	↑	↑	
L-H2a		コンクール用録音	フリータイム(90分)	↑	↑	↑	1ヶ月前
L-H2b		コンクール用録画	↑	↑	↑	↑	
L-H3a		ストリーミングEasy	フリータイム(180分)	117人	↑	↑	
L-H3b		ストリーミングPro	↑	↑	↑	↑	
L-H4		リハーサル	フリータイム(2時間以上)	演奏者+3人	↑	↑	

※リハーサル枠L-04/L-H4を本番当日に使用することはできません。  
※上記料金にはピアノ1台他付帯設備・備品使用料の一切が含まれています。  
※料金はすべて税別です。別途消費税10%を申し受けます。価格は予告なく変更される場合があります。

## Celebration セレブレーション

---

ホール、レセプションエリア、ホワイエという加賀町ホールの全設備をフルにご活用いただけるカテゴリです。

- ・終演後のご飲食は1時間以内でお願いしております。1時間を超える場合はパーティチャージ(10,000円税別)を申し受けます。
- ・事前調律を承ります(21,000円/台・税別)。調律される場合、お使いになるピアノを1990年代製/1970年代製いずれかのスタインウェイ・コンサートグランドピアノD型からお選びいただけます。
- ・ピアノ2台をご利用の場合は、プラス10,000円(税別)となります。
- ・三脚を使用するなどコンサートを完全収録する目的で動画撮影をされる場合、機材持ち込み料4,000円税別を申し受けます(スマホなどによる短時間の撮影や静止画撮影についてはこの限りではありません)。

## Recital リサイタル

---

コンパクトなりサイタル開催に適したカテゴリです。レセプションエリアのほか、クロック等としてホワイエもご利用いただけます。

- ・ホワイエでのご飲食もできますが、キッチンカウンター、電気ポットなどのホール設備は使えません。
- ・ホワイエの使用条件をセレブレーションと同等にするC-アップグレード(5,000円税別)が可能です。
- ・終演後のご飲食時間が1時間を超える場合は、C-アップグレードに加えてパーティチャージ(10,000円税別)を申し受けます。
- ・事前調律を承ります(21,000円/台・税別)。調律される場合、お使いになるピアノを1990年代製/1970年代製いずれかのスタインウェイ・コンサートグランドピアノD型からお選びいただけます。
- ・ピアノ2台をご利用の場合は、プラス10,000円(税別)となります。
- ・三脚を使用するなどコンサートを完全収録する目的で動画撮影をされる場合、機材持ち込み料4,000円税別を申し受けます(スマホなどによる短時間の撮影や静止画撮影についてはこの限りではありません)。
- ・「イブニング/エコノミー」は特定の土日祝日について、16:20-21:30の時間帯を特別価格でご提供するディスカウントコースです。対象日についてはホームページカレンダーでご確認ください。

## Lesson レッスン

---

公開レッスンやリハーサル、コンテスト応募用の録音・録画などのために、コストを抑えフリータイムでお使いいただけるカテゴリです。

- ・利用可能時間帯は10:00-18:00です。
- ・リハーサル枠L-04/L-H4を本番当日に使用することはできません。
- ・ピアノ2台をご利用の場合は、利用時間によらずプラス5,000円(税別)となります。
- ・リハーサル枠はリサイタル・コンサートを準備中の演奏家を対象としたコースです。
- ・「ストーリーミング/録音 Easy/Pro」は、デジタル一眼カメラや高品位PCMレコーダーを駆使した高音質・高画質なライブストーリーミング環境をご提供するサービスです。詳しくは次ページをご覧ください。

## ストリーミングサービス価格表

コース	配信時間	価 格	使 用 機 材・人 員						
			カメラ	マイク	P C	スイッチャー	オーディオミキサー	モニタディスプレイ	オペレーター
<b>ストリーミング/オプション</b>									
Easy	無制限	8,000円	DSLR x 1	コンデンサーマイク x 2 MC用ダイナミックマイク x 1	1	-	-	-	-
Pro	120分*	18,000円	DSLR x 2 Sub x 2	コンデンサーマイク x 4 (max) MC用ダイナミックマイク x 2	1	1	1	1	1
<b>ストリーミング/パッケージ</b>									
Easy	フリータイム180分	L-03a: 37,500円 (平日)	DSLR x 1	コンデンサーマイク x 2 MC用ダイナミックマイク x 1	1	-	-	-	-
		L-H3a: 45,000円 (土日祝)							
Pro	フリータイム180分	L-03b: 45,000円 (平日)	DSLR x 2 Sub x 2	コンデンサーマイク x 4 (max) MC用ダイナミックマイク x 2	1	1	1	1	1
		L-H3b 52,500円 (土日祝)							

\*配信時間が120分を超える場合は、30分ごとに5,000円のオペレーターチャージを申し受けます。  
※ご希望により配信した動画のアーカイブファイルをご提供します(2,000円)。  
※価格はすべて税別です。別途消費税10%を申し受けます。

### サービスご提供形態

ストリーミングサービスのご利用には、従来のホール予約にストリーミングサービスを追加する形でご利用いただく「オプション」と、ホール使用料とストリーミングサービス料が一体となった「パッケージ」でのご利用の2形態があります。

### サービスレベル

「オプション」「パッケージ」いずれのご利用の場合も、カメラ1台のみを使用する簡便なストリーミング形式である「Easy」と、最大でカメラ4台、コンデンサーマイク4本、その他オーディオミキサーなども使用する本格的なストリーミング形式「Pro」の2つのサービスレベルをご用意。お客さまのニーズにあったストリーミング形式をお選びいただけます。

## キャンセルポリシー

- ご予約日1か月前まで：全額返金します(振込手数料はご負担いただきます。以下同)。
- ご予約日2週間前まで：ホール使用料の50%をキャンセル料として申し受けます。
- ご予約日1週間前まで：ホール使用料の65%をキャンセル料として申し受けます。
- ご予約日前日まで：ホール使用料の80%、調律料の50%をキャンセル料として申し受けます。
- ご予約日当日：ホール使用料および調律料の100%をキャンセル料として申し受けます。

ご予約のキャンセル後、キャンセル日と同日の再予約は1ヶ月間お受けいたしませんのでご注意ください。

### <振込先口座>

三井住友銀行 飯田橋支店 普通 7193519 ヲ ミズシヨウカイ